

Calendario de convocatorias, curso 2022/2023, primer cuatrimestre

*Las fechas son provisionales. (La universidad se reserva el derecho a modificar cualquier convocatoria por necesidades de ordenación académica).

Actividad	Oct.	Nov.	Dic.	En.	Feb.	Mar	Abr	May.	Jun.	Jul.
CONVOCATORIA ORDINARIA										
Inicio 1er cuat.	Jueves 13									
Sesión virtual de bienvenida-presentación del curso 20-21										
Exámenes finales (1er cuat.)					Viernes 10 a sábado 18					
Inicio 2º cuat.					Lunes 20					
Exámenes finales (2º cuat.)									Viernes 9 al sábado 17	
CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA										
Exámenes finales (1er y 2º cuat.)									Viernes 30	a sábado 8

Primer Curso (Grado en Musicología)

Actividad	Oct.	Nov.	Dic.	En.	Feb.
COMUNICACIÓN EN LENGUA EXTRANJERA I					
Webinars Todas son 1,5h	Presentación. Miércoles 19, 17.00 h Unidad 1. (teórica) Miércoles 26, 17.00 h	Unidad 1. (práctica) Miércoles 2, 17.00 h Unidad 2. (teórica) Miércoles 9, 17:00 h Unidad 2. (práctica) Miércoles 16, 17:00 h Unidad 3. (teórica) Miércoles 23, 17:00 h Unidad 3. (práctica) Miércoles 30, 17.00 h	Unidad 4. (teórica) Miércoles 14, 17:00 h Unidad 4. (práctica) Miércoles 21, 17:00 h	Unidad 5. (teórica) Miércoles 11, 17:00 h Unidad 5. (práctica) Miércoles 18, 17:00 h Unidad 6. (teórica) Miércoles 25, 17:00 h	Unidad 6. (práctica) Miércoles 1, 17:00 h Recapitulación y cierre. Miércoles 8, 17:00 h
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Miércoles 9 Unidad 2. Miércoles 23	Unidad 3. Miércoles 14 Unidad 4. Miércoles 28	Unidad 5. Miércoles 25	Unidad 6. Miércoles 8
Examen final					10-18 febrero
FUNDAMENTOS DEL LENGUAJE MUSICAL I					
Webinars	Presentación. Miércoles 19, 15:00 h Unidad 1 (teórica). Miércoles 26, 15:00 h	Unidad 1 (práctica). Miércoles 2, 15:00 h Unidad 2 (teórica). Miércoles 9, 15:00 h Unidad 2 (práctica). Miércoles 16, 15:00 h Unidad 3 (teórica). Miércoles 23, 15:00 h Unidad 3 (práctica). Miércoles 30, 15:00 h	Unidad 4 (teórica). Miércoles 14, 15:00 h Unidad 4 (práctica). Miércoles 21, 15:00 h	Unidad 5 (teórica). Miércoles 11, 15:00 h Unidad 5 (práctica). Miércoles 18, 15:00 h Unidad 6 (teórica). Miércoles 25, 15:00 h	Unidad 6 (práctica). Miércoles 1, 15:00 h Recapitulación y cierre. Miércoles 8, 15:00 h

Ejercicios de feedback		Unidad 1. Lunes 7 Unidad 2. Lunes 21	Unidad 3. Lunes 5	Unidad 4. Lunes 9 Unidad 5. Lunes 23	Unidad 6. Lunes 6
Examen final					10-18 febrero
GÉNEROS Y FORMAS MUSICALES I					
Webinars	Presentación. Jueves 20, 15:00 h Unidad 1 (teórica). Jueves 27, 15:00 h	Unidad 1 (práctica). Jueves 3, 15:00h Unidad 2 (teórica). Jueves 10, 12:00 h Unidad 2 (práctica). Jueves 17, 15:00h Unidad 3 (teórica). Jueves 24, 15:00 h	Unidad 3 (práctica). Jueves 1, 15:00h Unidad 4 (teórica). Jueves 15, 15:00 h Unidad 4 (práctica). Jueves 22, 15:00h	Unidad 5 (teórica). Jueves 12, 15:00 h Unidad 5 (práctica). Jueves 19, 15:00h Unidad 6 (teórica). Jueves 26, 15:00 h	Unidad 6 (práctica). Jueves 2, 15:00h Recapitulación y cierre. Jueves 9, 15:00 h
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Martes 8 Unidad 2. Martes 22	Unidad 3. Lunes 5	Unidad 4. Martes 10 Unidad 5. Martes 24	Unidad 6. Martes 7
Examen final					10-18 febrero

Actividad	Oct.	Nov.	Dic.	En.	Feb.
HISTORIA DEL ARTE I					
Webinars	Presentación. Lunes 17, 12.00 h Unidad 1. (teórica) Lunes 24, 12.00 h Unidad 1. (práctica) Lunes 31, 12.00 h	Unidad 2. (teórica) Lunes 7, 12:00 h Unidad 2. (práctica) Lunes 14, 12:00 h Unidad 3. (teórica) Lunes 21, 12:00 h Unidad 3. (práctica)	Unidad 4. (teórica) Lunes 12, 12:00 h Unidad 4. (práctica) Lunes 19, 12:00 h	Unidad 5. (teórica) Lunes 9, 12:00 h Unidad 5. (práctica) Lunes 16, 12:00 h Unidad 6. (teórica) Lunes 23, 12:00 h Unidad 6. (práctica)	Recapitulación y cierre. Lunes 6, 12:00 h

		Lunes 28, 12.00 h		Lunes 30, 12:00 h	
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Lunes 7 Unidad 2. Lunes 21	Unidad 3. Lunes 12 Unidad 4. Lunes 26	Unidad 5. Lunes 23	Unidad 6. Lunes 6
Examen final					10-18 febrero
INTRODUCCIÓN A LA MUSICOLOGÍA					
Webinars	Presentación. Jueves 20, 12:00 h Unidad 1 (teórica). Jueves 27, 12:00 h	Unidad 1 (práctica). Jueves 3, 12:00 h Unidad 2 (teórica). Jueves 10, 12:00 h Unidad 2 (práctica). Jueves 17, 12:00 h Unidad 3 (teórica). Jueves 24, 12:00 h	Unidad 3 (práctica). Jueves 1, 12:00 h Unidad 4 (teórica). Jueves 15, 12:00 h Unidad 4 (práctica). Jueves 22, 12:00 h	Unidad 5 (teórica). Jueves 12, 12:00 h Unidad 5 (práctica). Jueves 19, 12:00 h Unidad 6 (teórica). Jueves 26, 12:00 h	Unidad 6 (práctica). Jueves 2, 12:00 h Recapitulación y cierre. Jueves 9, 12:00 h
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Martes 8 Unidad 2. Martes 22	Unidad 3. Viernes 9	Unidad 4. Martes 10 Unidad 5. Martes 24	Unidad 6. Martes 7
Examen final					10-18 febrero

Segundo curso (Grado en Musicología)

Actividad	Oct.	Nov.	Dic.	En.	Feb.
COMUNICACIÓN EN LENGUA EXTRANJERA II					
Webinars Todas son 1,5 h	Presentación. Miércoles 19, 15.00 h Unidad 1. (teórica) Miércoles 26, 15.00 h	Unidad 1. (práctica) Miércoles 2, 15.00 h Unidad 2. (teórica) Miércoles 9, 15:00 h Unidad 2. (práctica) Miércoles 16, 15:00 h Unidad 3. (teórica) Miércoles 23, 15:00 h Unidad 3. (práctica) Miércoles 30, 15.00 h	Unidad 4. (teórica) Miércoles 14, 15:00 h Unidad 4. (práctica) Miércoles 21, 15:00 h	Unidad 5. (teórica) Miércoles 11, 15:00 h Unidad 5. (práctica) Miércoles 18, 15:00 h Unidad 6. (teórica) Miércoles 25, 15:00 h	Unidad 6. (práctica) Miércoles 1, 15:00 h Recapitulación y cierre. Miércoles 8, 15:00 h
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Miércoles 9 Unidad 2. Miércoles 23	Unidad 3. Miércoles 14 Unidad 4. Miércoles 28	Unidad 5. Miércoles 25	Unidad 6. Miércoles 8
Examen final					10-18 febrero
HISTORIA DE LA MÚSICA I: ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA					
Webinars	Presentación. Martes 18, 15:00 h Unidad 1 (teórica). Martes 25, 15:00 h	Unidad 1 (práctica). Miércoles 2, 16:00 h Unidad 2 (teórica). Martes 8, 15:00 h Unidad 2 (práctica). Martes 15, 15:00 h Unidad 3 (teórica). Martes 22, 15:00 h Unidad 3 (práctica). Martes	Unidad 4 (teórica). Martes 13, 15:00 h Unidad 4 (práctica). Martes 20, 15:00 h	Unidad 5 (teórica). Martes 10, 15:00 h Unidad 5 (práctica). Martes 17, 15:00 h Unidad 6 (teórica). Martes 24, 15:00 h Unidad 6 (práctica). Martes 31, 15:00 h	Recapitulación y cierre. Martes 7, 15:00 h

		29, 15:00 h			
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Lunes 7 Unidad 2. Lunes 21	Unidad 3. Lunes 5	Unidad 4. Lunes 9 Unidad 5. Lunes 23	Unidad 6. Lunes 6
Examen final					10-18 febrero
NOTACIÓN MUSICAL Y TÉCNICAS DE EDICIÓN I					
Webinars	Presentación. Lunes 17, 9:00 h Unidad 1. (teoría). Martes 18, 9:00 h Unidad 1. (práctica). Martes 25, 9:00 h Unidad 2 (teoría) Lunes 31, 9:00 h	Unidad 2 (práctica) Martes 8, 9:00 h Unidad 3 (teoría) Martes 15, 9:00 h Unidad 3 (práctica) Martes 22, 9:00 h Unidad 4 (teoría) Martes 29, 9:00 h	Unidad 4 (práctica) Lunes 5, 9:00 h Unidad 5 (teoría) Martes 13, 9:00 h Unidad 5 (práctica) Martes 20, 9:00 h	Unidad 6 (teoría) Martes 10, 9:00 h Unidad 6 (práctica) Martes 17, 9:00 h Recapitulación y cierre. Martes 24, 9:00 h	
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Lunes 7 Unidad 2. Lunes 21	Unidad 3. Lunes 5 Unidad 4. Lunes 19	Unidad 5. Lunes 16 Unidad 6. Lunes 30	
Examen final					10-18 febrero

Actividad	Oct.	Nov.	Dic.	En.	Feb.
ORGANOLOGÍA					
Webinars	Presentación: Viernes 14 de octubre, 16:00h. Clase virtual 1 (teórica): lunes 17, 15:00h. Clase virtual 1 (práctica):	Clase virtual 2 (práctica): lunes 7, 15:00 h. Clase virtual 3 (teórica): lunes 14, 15:00 h.	Clase virtual 4 (práctica): lunes 5, 15:00h. Clase virtual 5 (teórica): lunes 12, 15:00h.	Clase virtual 6 (práctica): lunes 9, 15:00h. Sesión de recapitulación y cierre del curso: viernes 13: 16:00h.	

	lunes 24, 15:00h. Clase virtual 2 (teórica): lunes 31, 15:00 h.	Clase virtual 3 (práctica): lunes 21, 15:00 h. Clase virtual 4 (teórica): lunes 28, 15:00h.	Clase virtual 5 (práctica): viernes 16, 16:00h. Clase virtual 6 (teórica): lunes 19, 15:00h.		
Ejercicios de feedback	Feedback 1: lunes 31	Feedback 2: lunes 14 Feedback 3: lunes 28	Feedback 4: lunes 12 Feedback 5: jueves 22	Feedback 6: viernes 13	
Examen final					10-18 febrero
TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN PROFESIONAL					
Webinars	Presentación: martes 18 de octubre, 12.00 h. Webinar UD1: jueves 20 de octubre, 18.00 h. Webinar UD1 (práctica): jueves 27 de octubre, 18.00h.	Webinar UD2: jueves 3 de noviembre, 18.00h. Webinar UD2 (práctica): jueves 10 de noviembre, 18.00h. Webinar UD3: jueves 17 de noviembre, 18.00h. Webinar UD3 (práctica): jueves 24 de noviembre, 18.00h.	Webinar UD4: jueves 1 de diciembre, 18.00h. Webinar UD4 (práctica): jueves 15 de diciembre, 18.00h.	Webinar UD5: jueves 12 de enero, 18.00h Webinar UD5 (práctica): jueves 19 de enero, 18.00h Webinar UD6: jueves 26 de enero, 18.00h	Webinar UD6 (práctica): jueves 2 de febrero, 18.00h Sesión recapitulación y cierre: martes 7 de febrero, 10.00h
Ejercicios de feedback		Feedback 1: miércoles 2 de noviembre Feedback 2: miércoles 16 de noviembre Feedback 3: 30 de noviembre	Feedback 4: lunes 19 de diciembre	Feedback 5: miércoles 25 de enero	Feedback 6: miércoles 8 de febrero
Examen final					10-18 febrero

Tercer curso (Grado en Musicología)

Actividad	Oct.	Nov.	Dic.	En.	Feb.
HISTORIA DE LA MÚSICA III: BARROCO					
Webinars	Presentación Jueves 13 09:00h Unidad 1. (teórica) Lunes 17 10.00h Unidad 2. (teórica) Lunes 24 10.00h	Unidad 1 y 2. (práctica) Lunes 7 10.00h Unidad 3. (teórica) Lunes 21 10.00h Unidad 4. (teórica) Lunes 28, 10.00 h	Unidad 3 y 4. (práctica) Lunes 19 10.00h	Unidad 5. (teórica) Lunes 9 10.00h Unidad 6. (teórica) Lunes 16 10.00h Unidad 5 y 6 (práctica) Lunes 23 10.00h	Recapitulación y cierre Jueves 9 10.00h
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Lunes 14 Unidad 2. Domingo 20	Unidad 3. Viernes 30	Unidad 4. Domingo 8 Unidad 5. Lunes 30	Unidad 6. Domingo 5
Examen final					10-18 febrero
MÚSICAS DEL MUNDO					
Webinars	Presentación. Viernes 14, 12.00 h Unidad 1. (teórica) Viernes 21, 12.00 h Unidad 1 (práctica). Viernes 28, 12.00 h	Unidad 2. (teórica) Viernes 4, 12.00 h Unidad 2 (práctica). Viernes 11, 12.00 h Unidad 3. (teórica) Viernes 18, 12.00 h Unidad 3 (práctica). Viernes 25, 12.00 h	Unidad 4. (teórica) Viernes 2, 12.00 h Unidad 4 (práctica). Jueves 15, 12.00 h Unidad 5. (teórica) Jueves 22, 12.00 h	Unidad 5 (práctica). Viernes 13, 12.00 h Unidad 6. (teórica) Viernes 20, 12.00 h Unidad 6 (práctica). Viernes 27, 12.00 h	Recapitulación y cierre. Viernes 3, 12.00
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Viernes 4 Unidad 2. Viernes 18	Unidad 3. Viernes 2 Unidad 4. Viernes 16	Unidad 5. Viernes 20	Unidad 6. Viernes 3
Examen final					10-18 febrero

PENSAMIENTO MUSICAL I					
Webinars	<p>Presentación. Miércoles 19, 11.00 h</p> <p>Unidad 1. (teórica) Miércoles 26, 11.00 h</p>	<p>Unidad 1 (práctica). Miércoles 2, 11.00 h</p> <p>Unidad 2. (teórica) Miércoles 9, 11.00 h</p> <p>Unidad 2 (práctica). Miércoles 16, 11.00 h</p> <p>Unidad 3. (teórica) Miércoles 23, 11.00 h</p> <p>Unidad 3 (práctica). Miércoles 30, 11.00 h</p>	<p>Unidad 4. (teórica) Miércoles 14, 11.00 h</p> <p>Unidad 4 (práctica). Miércoles 21, 11.00 h</p>	<p>Unidad 5. (teórica) Miércoles 11, 11.00 h</p> <p>Unidad 5 (práctica). Miércoles 18, 11.00 h</p> <p>Unidad 6. (teórica) Miércoles 25, 11.00 h</p>	<p>Unidad 6 (práctica). Miércoles 1, 11.00 h</p> <p>Recapitulación y cierre. Miércoles 8, 11.00</p>
Ejercicios de feedback		<p>Unidad 1. Lunes 7</p> <p>Unidad 2. Lunes 21</p>	<p>Unidad 3. Viernes 2</p> <p>Unidad 4. Lunes 26</p>	Unidad 5. Lunes 23	Unidad 6. Lunes 6
Examen final					10-18 febrero

Actividad	Oct.	Nov.	Dic.	En.	Feb	
SOCIOLOGÍA DE LA MÚSICA						
Webinars	<p>Presentación. Jueves 13, 13.00 h</p> <p>Unidad 1. (teórica) jueves 20, 13.00 h</p> <p>Unidad 1 (práctica). Jueves 27, 13.00 h</p>	<p>Unidad 2. (teórica) Jueves 3, 13.00 h</p> <p>Unidad 2 (práctica). Jueves 10, 13.00 h</p> <p>Unidad 3. (teórica) Jueves 17, 13.00 h</p> <p>Unidad 3 (práctica). Jueves 24, 13.00 h</p>	<p>Unidad 4. (teórica) Jueves 1, 13.00 h</p> <p>Unidad 4 (práctica). Viernes 9, 13.00 h</p> <p>Unidad 5. (teórica) Viernes 16, 13.00 h</p>	<p>Unidad 5 (práctica). Jueves 12, 11.00 h</p> <p>Unidad 6. (teórica) Jueves 19, 11.00 h</p> <p>Unidad 6 (práctica). Jueves 26, 11.00 h</p>	<p>Recapitulación y cierre. Jueves 2, 13.00</p>	
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Jueves 3	Unidad 3. Jueves 1	Unidad 5. Jueves 19	Unidad 6. Jueves 2	

		Unidad 2. Jueves 17	Unidad 4. Jueves 15		
Examen final					10-18 febrero
GESTIÓN, MÚSICA Y ESPECTÁCULO (Optativa)					
Webinars Todas son 2h	Presentación jueves 13 11:00h Unidad 1. (teórica) Lunes 17 12.00h Unidad 2. (teórica) Lunes 24 12.00h	Unidad 1 y 2. (práctica) Lunes 7 12.00h Unidad 3. (teórica) Lunes 21 12.00h Unidad 4. (teórica) Lunes 28, 12.00 h	Unidad 3 y 4. (práctica) Lunes 19 12.00h	Unidad 5. (teórica) Lunes 9 12.00h Unidad 6. (teórica) Lunes 16 12.00h Unidad 5 y 6 (práctica) Lunes 23 12.00h	Recapitulación y cierre Jueves 9 12.00h
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Lunes 14 Unidad 2. Domingo 20	Unidad 3. Viernes 30	Unidad 4. Domingo 8 Unidad 5. Lunes 30	Unidad 6. Domingo 5
Examen final					10-18 febrero
MÚSICA Y CINE (Optativa)					
Webinars	Presentación. Martes 18, 15:00 h Unidad 1. (teórica) Martes 25, 15.00 h	Unidad 1. (práctica) Miércoles 2, 15:00 h Unidad 2. (teórica) Martes 8, 15.00 h Unidad 2. (práctica) Martes 15, 15:00 h Unidad 3. (teórica) Martes 22, 15.00 h Unidad 3 (práctica). Martes 29, 15:00 h	Unidad 4. (teórica) Martes 13, 15.00 h Unidad 4 (práctica). Martes 20, 15:00 h	Unidad 5. (teórica) Martes 10, 15.00 h Unidad 5 (práctica). Martes 17, 15:00 h Unidad 6 (teórica) Martes 24, 15.00 h Unidad 6 (práctica). Martes 31,, 15:00 h	Recapitulación y cierre. Martes 7, 15.00 h
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Martes 8 Unidad 2. Martes 22	Unidad 3. Martes 13	Unidad 4. Martes 10 Unidad 5. Martes 24	Unidad 6. Martes 7

Examen final					10-18 febrero
DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA MUSICAL (Optativa)					
Webinars	Presentación. Martes 18, 12.30 h Unidad 1 (teórica). Martes 25, 12.30 h	Unidad 1 (práctica). Miércoles 2, 13.30 h Unidad 2 (teoría). Martes 8, 12.30 h Unidad 2 (práctica). Martes 15, 12.30 Unidad 3 (teoría). Martes 22, 12.30 h Unidad 3 (práctica). Martes 29, 12.30 h	Unidad 4 (teoría). Martes 13, 12.30 h. Unidad 4 (práctica). Martes 20, 12.30 h	Unidad 5 (teoría). Martes 10, 12.30 h Unidad 5 (práctica). Martes 17, 12.30 h Unidad 6 (teoría). Martes 24, 12.30 h Unidad 6 (práctica). Martes 31, 12.30 h	Recapitulación y cierre. Martes 7, 12.30 h
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Martes 8 Unidad 2. Martes 22	Unidad 3. Martes 13	Unidad 4. Martes 10 Unidad 5. Martes 24	Unidad 6. Viernes 3
Examen final					10-18 febrero

Cuarto curso (Grado en Musicología)

Actividad	Oct.	Nov.	Dic.	En.	Feb.
ETNOMUSICOLOGÍA					
Webinars	Presentación. Jueves 13, 11.00 h Unidad 1. (teórica) Jueves 20, 11.00 h Unidad 1 (práctica). Jueves 27, 11.00 h	Unidad 2. (teórica) Jueves 3, 11.00 h Unidad 2 (práctica). Jueves 10, 11.00 h Unidad 3. (teórica) Jueves 17, 11.00 h Unidad 3 (práctica).	Unidad 4. (teórica) Jueves 1, 11.00 h Unidad 4 (práctica). Viernes 9, 11.00 h Unidad 5. (teórica) Viernes 16, 11.00 h	Unidad 5 (práctica). Jueves 12, 11.00 h Unidad 6. (teórica) Jueves 19, 11.00 h Unidad 6 (práctica). Jueves 26, 11.00 h	Recapitulación y cierre. Jueves 2, 11.00

		Jueves 24, 11.00 h			
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Jueves 3 Unidad 2. Jueves 17	Unidad 3. Jueves 1 Unidad 4. Jueves 15	Unidad 5. Jueves 19	Unidad 6. Jueves 2
Examen final					10-18 febrero
HISTORIA DE LA MÚSICA V: ROMANTICISMO					
Webinars Todas son 2h	Presentación Viernes 14 10:00h Unidad 1. (teórica) Lunes 17 10.00h Unidad 2. (teórica) Lunes 24 10.00h	Unidad 1 y 2. (práctica) Lunes 7 10.00h Unidad 3. (teórica) Lunes 21 10.00h Unidad 4. (teórica) Lunes 28, 10.00 h	Unidad 3 y 4. (práctica) Lunes 19 10.00h	Unidad 5. (teórica) Lunes 9 10.00h Unidad 6. (teórica) Lunes 16 10.00h Unidad 5 y 6 (práctica) Lunes 23 10.00h	Recapitulación y cierre Jueves 9 10.00h
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Lunes 14 Unidad 2. Domingo 20	Unidad 3. Viernes 30	Unidad 4. Domingo 8 Unidad 5. Lunes 30	Unidad 6. Domingo 5
Examen final					10-18 febrero
INFORMÁTICA MUSICAL					
Webinars Todas son 2h	Presentación. Lunes 17, 17.00 h Unidad 1 (teórica). Lunes 24, 17.00 h	Unidad 2 (teórica). Lunes 14, 17.00 h Unidad 3 (teórica). Lunes 28, 17.00 h	Unidad 4 (teórica). Lunes 12, 17.00 h Unidad 4 (práctica producción). Lunes 19, 17.00 h	Unidad 5 (teórica). Lunes 9, 17.00 h Unidad 5 (práctica mezcla). Lunes 16, 17.00 h Unidad 6 (teórica). Lunes 23, 17.00 h Unidad 6 (práctica masterización). Lunes 30, 17.00 h	Recapitulación y cierre. Lunes 6, 17.00
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Miércoles 2	Unidad 3. Viernes 2	Unidad 5. Viernes 20	Unidad 6. Viernes

		Unidad 2. Viernes 18	Unidad 4. Viernes 23		3
Examen final					10-18 febrero

Actividad	Oct.	Nov.	Dic.	En.	Feb.
PENSAMIENTO MUSICAL II					
Webinars	Presentación. Martes 18, 11.00 h Unidad 1. (teórica) Martes 25, 11.00 h Unidad 1 (práctica). Lunes 31, 11.00 h	Unidad 2. (teórica) Martes 8, 11.00 h Unidad 2 (práctica). Martes 15, 11.00 h Unidad 3. (teórica) Martes 22, 11.00 h Unidad 3 (práctica). Martes 29, 11.00 h	Unidad 4. (teórica) Martes 13, 11.00 h Unidad 4 (práctica). Martes 20, 11.00 h	Unidad 5. (teórica) Martes 10, 11.00 h Unidad 5 (práctica). Martes 17, 11.00 h Unidad 6. (teórica) Martes 24, 11.00 h Unidad 6 (práctica). Martes 31, 11.00 h	Recapitulación y cierre. Martes 7, 11.00
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Viernes 4 Unidad 2. Viernes 18	Unidad 3. Viernes 2 Unidad 4. Viernes 23	Unidad 5. Viernes 20	Unidad 6. Viernes 3
Examen final					10-18 febrero

PATRIMONIO MUSICAL ESPAÑOL E IBEROAMERICANO (Optativa)					
Webinars	Presentación. Viernes 21, 12.30 h Unidad 1 (teórica). Viernes 28, 12.30 h	Unidad 1 (práctica). Viernes 4, 12.30 h Unidad 2 (teoría). Viernes 11, 12.30 h Unidad 2 (práctica). Viernes 18 12.30 h	Unidad 3 (práctica). Viernes 2, 12.30 Unidad 4 (teoría). Viernes 16, 12.30 h Unidad 4 (práctica). Miércoles 21, 13.30 h	Unidad 5 (teoría). Viernes 13, 12.30 h Unidad 5 (práctica). Viernes 20, 12.30 Unidad 6 (teoría). Viernes 27, 12.30 h	Unidad 6 (práctica). Viernes 3, 12.30 Recapitulación y cierre. Jueves 9, 12.30 h

		Unidad 3 (teoría). Viernes 25, 12.30 h			
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Jueves 10 Unidad 2. Jueves 24	Unidad 3. Jueves 15	Unidad 4. Jueves 12 Unidad 5. Jueves 26	Unidad 6. Lunes 6
Examen final					10-18 febrero
CRÍTICA Y PERIODISMO MUSICAL (Optativa)					
Webinars	Presentación. Jueves 13, 18.00 h Unidad 1 (teórica). Miércoles 19, 18.00 h Unidad 1 (práctica). Miércoles 26, 19.00 h	Unidad 2 (teórica). Miércoles 2, 18.00 h Unidad 2(práctica). Miércoles 9 19.00 h Unidad 3 (teórica). Miércoles 16, 18.00 h Unidad 3(práctica). Miércoles 23, 19.00 h Unidad 4 (teórica). Miércoles 30, 18.00 h	Unidad 4 (práctica). Viernes 2, 19.00 h Unidad 5 (teórica). Miércoles 14, 18.00 h Unidad 5 (práctica). Miércoles 21 19.00 h	Unidad 6 (teórica). Miércoles 11, 18.00 h Unidad 6 (práctica). Miércoles 18, 19.00 h Recapitulación y cierre. Miércoles 25, 15.00 h	
Ejercicios de feedback	Unidad 1. Domingo 30	Unidad 2. Domingo 13 Unidad 3. Domingo 27	Unidad 4. Domingo 11	Unidad 5. Domingo 8 Unidad 6. Domingo 22	
Examen final					10-18 febrero
PERCEPCIÓN Y EXPRESIÓN MUSICAL (Optativa)					
Webinars	Presentación. Miércoles	Unidad 1 (práctica).	Unidad 4 (teoría).	Unidad 5 (teoría).	Unidad 6 (práctica).

	19, 12.30 h Unidad 1 (teoría). Miércoles 26, 12.30 h	Miércoles 2, 12.30 h Unidad 2 (teoría). Miércoles 9, 12.30 h Unidad 2 (práctica). Miércoles 16, 12.30 h Unidad 3 (teoría). Miércoles 23, 12.30 h Unidad 3 (práctica). Miércoles 30, 12.30	Miércoles 14, 12.30 h. Unidad 4 (práctica) Miércoles 21, 12.30 h	Miércoles 11, 12.30 h Unidad 5 (práctica). Miércoles 18, 12.30 h Unidad 6 (teoría). Miércoles 25, 12.30 h	Miércoles 1, 12.30 h Recapitulación y cierre. Miércoles 8, 12.30 h
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Miércoles 9 Unidad 2. Miércoles 23	Unidad 3. Miércoles 14	Unidad 4. Miércoles 11 Unidad 5. Miércoles 25	Unidad 6. Lunes 6
Examen final					10-18 febrero

Calendario de convocatorias, curso 2022/2023, segundo cuatrimestre

*Las fechas son provisionales. (La universidad se reserva el derecho a modificar cualquier convocatoria por necesidades de ordenación académica).

Actividad	Oct.	Nov.	Dic.	En.	Feb.	Mar	Abr	May.	Jun.	Jul.
CONVOCATORIA ORDINARIA										
Inicio 2º cuat.	Jueves 13									
Sesión virtual de bienvenida-presentación del curso	Jueves 13									
Exámenes finales					Viernes 10 al sábado 18					
Inicio 2º cuat.					Lunes 27					
Exámenes finales									Viernes 9 al sábado 17	
CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA										
Exámenes finales (1er y 2º cuat.)										Viernes 30 a l sábado 8

Primer Curso (Grado en Musicología)

Actividad	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.
ESTÉTICA					
Webinars Teoría 2h Práctica 1h		Presentación Miércoles 1, 15h. UD1 (teórica) Miércoles 8, 15h. UD1 (práctica) Miércoles 15, 15h. UD2 (teórica) Miércoles 22, 15h. UD2 (práctica) Miércoles 29, 15h.	UD3 (teórica) Miércoles 12, 15 h. UD3 (práctica) Miércoles 19, 15 h. UD4 (teórica) Miércoles 26, 15 h	UD4 (práctica) Miércoles 3, 15h. UD5 (teórica) Miércoles 10, 15h. UD5 (práctica) Miércoles 17, 15 h. UD6 (teórica) Miércoles 24, 15h. UD6 (práctica) Miércoles 31, 15h.	Recapitulación y cierre. Miércoles 7, 15 h.
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Miércoles 22	Unidad 2. Miércoles 12 Unidad 3. Miércoles 26	Unidad 4. Miércoles 10 Unidad 5. Miércoles 24	Unidad 6. Miércoles 7
Examen final					Sábado 10, 12:00h
FUNDAMENTOS DEL LENGUAJE MUSICAL II					
Webinars Teoría 2h Práctica 1h	Presentación. Martes 28, 16 h.	UD1 (teórica). Martes 7, 16 h. UD1 (práctica). Martes 14, 16 h. UD2 (teórica). Martes 21, 16 h. UD2 (práctica). Martes 28, 16 h.	UD3 (teórica). Martes 11, 16 h. UD3 (práctica). Martes 18, 16 h. UD4 (teórica). Martes 25, 16 h.	UD4 (práctica). Jueves 4, 16 h. UD5 (teórica). Martes 9, 16 h. UD5 (práctica). Martes 16, 16 h. UD6 (teórica). Martes 23, 16 h. UD6 (práctica).	Recapitulación y cierre. Martes 6, 16 h.

				Martes 30, 16 h.	
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Martes 21	Unidad 2. Martes 11 Unidad 3. Martes 25	Unidad 4. Martes 9 Unidad 5. Martes 23	Unidad 6. Martes 6
Examen final					Viernes 16, 17:00h

Actividad	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.
GÉNEROS Y FORMAS MUSICALES II					
Webinars Teoría 2h Práctica 1h	Presentación, lunes 27, 17 h.	UD1 (teórica), lunes 6, 17h. UD1 (práctica), viernes 10, 17:30 h. UD2 (teórica), lunes 13, 17 h. UD2 (práctica) lunes 20, 16 h. UD3 (teórica), lunes 27, 17 h. UD3 (práctica), viernes 31, 17:30 h.	UD4 (teórica), lunes 17, 17:30 h. UD4 (práctica) lunes 24, 17 h.	UD5 (teórica), lunes 8, 17:30 h. UD5 (práctica), lunes 22, 17 h. UD6 (teórica), lunes 29, 17 h.	UD6 (práctica), viernes 2, 17:30 h. Despedida del curso, lunes 5, 17 h.
Ejercicios de feedback		Feedback UD1, lunes 13 Feedback UD2, lunes 27	Feedback UD3, lunes 17	Feedback UD4, lunes 8 Feedback UD5, lunes 29	Feedback Ud6, jueves 8
Examen final					Viernes 9, 12:00h
HISTORIA DEL ARTE II					
Webinars		Presentación Miércoles 1, 16:30h.	UD3 (teórica) Miércoles 12, 17:30 h.	UD4 (práctica) Miércoles 3, 16:30h.	Resumen y cierre. Miércoles 7, 16:30 h.

Teoría 2h Práctica 1h		UD1 (teórica) Miércoles 8, 17:30 h. UD1 (práctica) Miércoles 15, 16:30h. UD2 (teórica) Miércoles 22, 17:30h. UD2 (práctica) Miércoles 29, 16:30h.	UD3 (práctica) Miércoles 19, 16:30 h. UD4 (teórica) Miércoles 26, 17:30 h.	UD5 (teórica) Miércoles 10, 17:30h. UD5 (práctica) Miércoles 17, 16:30 h. UD6 (teórica) Miércoles 24, 17:30h. UD6 (práctica). Miércoles 31, 16:30h.	
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Miércoles 22	Unidad 2. Miércoles 12 Unidad 3. Miércoles 26	Unidad 4. Miércoles 10 Unidad 5. Miércoles 24	Unidad 6. Miércoles 7
Examen final					Viernes 16, 12:00h
INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS MUSICAL					
Webinars Teoría 2h Práctica 1h	Presentación, lunes 27, 15 h.	UD1 (teórica), lunes 6, 15h. UD1 (práctica), viernes 10, 16:30 h. UD2 (teórica), lunes 13, 15 h. UD2 (práctica) lunes 20, 15 h. UD3 (teórica), lunes 27, 15 h. UD3 (práctica), viernes 31, 16:30 h.	UD4 (teórica), lunes 17, 15 h. UD4 (práctica) lunes 24, 15 h.	UD5 (teórica), lunes 8, 15 h. UD5 (práctica), lunes 22, 15 h. UD6 (teórica), lunes 29, 15h.	UD6 (práctica), viernes 2, 15 h. Despedida del curso, lunes 5, 15 h.
Ejercicios de feedback		Feedback UD1, lunes 13 Feedback UD2, lunes 27	Feedback UD3, lunes 17	Feedback UD4, lunes 8 Feedback UD5, lunes 29	Feedback Ud6, jueves 8
Examen final					Viernes 9, 17:00h

Segundo curso (Grado en Musicología)

Actividad	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.
ANÁLISIS MUSICAL I					
Webinars Teoría 2h Práctica 1h	Presentación. Martes 28, 17:00 h	Unidad 1 (teoría). Martes 7, 17:00 h Unidad 1 (práctica). Martes 14, 17:00 h Unidad 2 (teoría). Martes 21, 17:00 h Unidad 2 (práctica). Martes 28, 17:00 h	Unidad 3 (teoría). Martes 11, 17:00 h Unidad 3 (práctica). Martes 18, 17:00 h Unidad 4 (teoría). Martes 25, 17:00 h	Unidad 4 (práctica). Miércoles 3, 17:00 h Unidad 5 (teoría). Martes 9, 17:00 h Unidad 5 (práctica). Martes 16, 17:00 h Unidad 6 (teoría). Martes 23, 17:00 h Unidad 6 (práctica). Martes 30, 17:00 h Recapitulación y cierre. Miércoles 31, 17:00 h.	
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Lunes 20	Unidad 2. Lunes 10 Unidad 3. Lunes 24	Unidad 4. Lunes 8 Unidad 5. Lunes 22	Unidad 6. Lunes 5
Examen final					Viernes 9, 9:00h
FUENTES E HISTORIOGRAFÍA MUSICAL					
Webinars Teoría 2h Práctica 1h		Presentación. Jueves 2, 19:00 h Unidad 1 (teoría). Jueves 9, 19:00 h Unidad 1 (práctica). Jueves 16, 19:00 h	Unidad 3 (teoría). Jueves 13, 19:00 h Unidad 3 (práctica). Jueves 20, 19:00 h Unidad 4 (teoría). Jueves 27, 19:00 h	Unidad 4 (práctica). Jueves 4, 19:00 h Unidad 5 (teoría). Jueves 11, 19:00 h Unidad 6 (teoría).	Recapitulación y cierre. Jueves 1, 19:00 h

		Unidad 2 (teoría). Jueves 23, 19:00 h Unidad 2 (práctica). Jueves 30, 19:00 h		Jueves 18, 19:00 h Unidades 5 y 6 (práctica). Jueves 25, 19:00 h	
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Miércoles 22	Unidad 2. Miércoles 12 Unidad 3. Miércoles 26	Unidad 4. Miércoles 10 Unidad 5. Lunes 29	Unidad 6. Viernes 2
Examen final					Sábado 10, 9:00h
HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA I					
Webinars Teoría 2h Práctica 1h		Presentación. Jueves 2, 15:00 h Unidad 1 (teoría). Jueves 9, 15:00 h Unidad 2 (teoría). Jueves 16, 15:00 h Unidad 1 y 2 (práctica). Jueves 23, 15:00 h Unidad 3 (teoría). Jueves 30, 15:00 h	Unidad 4 (teoría). Jueves 13, 15:00 h Unidad 3 y 4 (práctica). Jueves 20, 15:00 h Unidad 5 (teoría). Jueves 27, 15:00 h	Unidad 6 (teoría). Jueves 4, 15:00 h Unidad 5 y 6 (práctica). Jueves 11, 15:00 h Recapitulación y cierre. Jueves 25, 15:00 h	
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Miércoles 29	Unidad 2. Miércoles 12 Unidad 3. Miércoles 26	Unidad 4. Miércoles 3 Unidad 5. Miércoles 17 Unidad 6. Miércoles 24	
Examen final					Viernes 9, 15:30h

Actividad	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.
HISTORIA DE LA MÚSICA II: RENACIMIENTO					

Webinars Teoría 2h Práctica 1h		Presentación. Miércoles 1, 15:00 h Unidad 1 (teoría). Miércoles 8, 15:00 h Unidad 2 (teoría). Miércoles 15, 15:00 h Unidad 1 y 2 (práctica). Miércoles 22, 15:00 h Unidad 3 (teoría). Miércoles 29, 15:00 h	Unidad 4 (teoría). Miércoles 12, 15:00 Unidad 3 y 4 (práctica). Miércoles 19, 15:00 h Unidad 5 (teoría). Miércoles 26, 15:00 h	Unidad 6 (teoría). Miércoles 3, 15:00 h Unidad 5 y 6 (práctica). Miércoles 10, 15:00 h Recapitulación y cierre. Miércoles 24, 15:00 h	
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Martes 28	Unidad 2. Martes 11 Unidad 3. Martes 25	Unidad 4. Martes 2 Unidad 5. Martes 16 Unidad 6. Martes 23	
Examen final					Viernes 16, 9:00h
NOTACIÓN MUSICAL Y TÉCNICAS DE EDICIÓN II					
Webinars	Presentación. Lunes 27, 9:00 h Unidad 1 (teoría). Martes 28, 9:00 h	Unidad 2 (teoría). Martes 7, 9:00 h Unidad 2 (práctica). Martes 14, 9:00 h Unidad 3 (teoría 1). Martes 21, 9:00 h Unidad 1 (práctica). Martes 23, 9:00 h Unidad 3 (práctica). Martes 28, 9:00 h	Unidad 4 (teoría). Martes 11, 9:00 h Unidad 4 (práctica). Martes 18, 9:00 h Unidad 5 (teoría). Martes 25, 9:00 h	Unidad 5 (práctica). Jueves 4, 9:00 h Unidad 6 (teoría). Martes 9, 9:00 h Unidad 6 (práctica). Martes 16, 9:00 h Recapitulación y cierre. Martes 23, 9:00 h	
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Lunes 13 Unidad 2. Lunes 27	Unidad 3. Lunes 17	Unidad 4. Lunes 1 Unidad 5. Lunes 15 Unidad 6. Lunes 29	

Examen final					Viernes 16, 15:30h
--------------	--	--	--	--	--------------------

Tercer curso (Grado en Musicología)

Actividad	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.
ANÁLISIS MUSICAL II					
Webinars	Presentación, lunes 27, 19 h.	UD1 (teórica), lunes 6, 19h. UD1 (práctica), viernes 10, 18:30 h. UD2 (teórica), lunes 13, 19 h. UD2 (práctica) lunes 20, 17 h. UD3 (teórica), lunes 27, 19 h. UD3 (práctica), viernes 31, 18:30 h.	UD4 (teórica), lunes 17, 19 h. UD4 (práctica) lunes 24, 17 h.	UD5 (teórica), lunes 8, 19 h. UD5 (práctica), lunes 22, 17 h. UD6 (teórica), lunes 29, 19h.	UD6 (práctica), viernes 2, 18:30 h. Despedida del curso, lunes 5, 19 h.
Ejercicios de feedback		Feedback UD1, lunes 13 Feedback UD2, lunes 27	Feedback UD3, lunes 17	Feedback UD4, lunes 8 Feedback UD5, lunes 29	Feedback Ud6, jueves 8
Examen final					Viernes 9, 17:00h
HISTORIA DE LA MÚSICA IV: CLASICISMO					
Webinars	Presentación. Martes 28, 12:00 h	UD1 (teoría). Martes 7, 12:00 h7/3, 21/3, UD1 (práctica). Martes 14, 12:00 h UD2 (teoría). Martes 21, 12:00 h UD2 (práctica). Martes 28, 12:00 h	UD3 (teoría). Martes 11, 12:00 h UD3 (práctica). Martes 18, 12:00 h UD4 (teoría). Martes 25, 12:00 h	UD4 (práctica). Miércoles 3, 11:00 h UD5 (teoría). Martes 9, 12:00 h UD5 (práctica). Martes 16, 12:00 h UD6 (teórica). Martes 23, 12:00 h UD6 (práctica). Martes 30, 12:00 h	Recapitulación y cierre. Martes 6, 12:00 h

Ejercicios de feedback		UD1. Lunes 20	UD2. Lunes 10 UD3. Lunes 24	UD4. Lunes 8 UD5. Lunes 22	UD6. Lunes 5
Examen final					Viernes 9, 12:00h
HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA II					
Webinars Teoría 2h Práctica 1h		Presentación. Jueves 2, 18:00 h UD1 (teoría). Jueves 9, 18:00 h UD1 (práctica). Jueves 16, 18:00 h UD2 (teoría). Jueves 23, 18:00 h UD2 (práctica). Jueves 30, 18:00 h	UD3 (teoría). Jueves 13, 18:00 h UD3 (práctica). Jueves 20, 18:00 h UD4 (teoría). Jueves 27, 18:00 h	UD4 (práctica). Jueves 4, 18:00 h UD5 (teoría). Jueves 11, 18:00 h UD5 (práctica). Jueves 18, 18:00 h UD6 (teoría). Jueves 25, 18:00 h	UD6 (práctica). Jueves 1, 18:00 h Recapitulación y cierre. Jueves 8, 18:00 h
Ejercicios de feedback		UD1. Martes 21	UD2. Martes 11 UD3. Martes 25	UD4. Martes 9 UD5. Martes 23	UD6. Martes 6
Examen final					Viernes 16, 15:30h
Actividad	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.
ÓPERA Y ZARZUELA					
Webinars	Presentación. Lunes 27, 17:00 h	UD1 (teórica). Viernes 3, 17:00 h UD1 (práctica). Viernes 10, 17:00 h UD2 (teórica). Viernes 17, 17:00 h UD2 (práctica). Viernes 24, 17:00 h UD3 (teórica). Viernes 31, 17:00 h	UD3 (práctica). Viernes 14, 17:00 h UD4 (teórica). Viernes 21, 17:00 h UD4 (práctica). Viernes 28, 17:00 h	UD5 (teórica). Viernes 5, 17:00 h UD5 (práctica). Viernes 12, 17:00 h UD6 (teórica). Viernes 19, 17:00 h UD6 (práctica). Viernes 26, 17:00 h	Recapitulación y cierre. Viernes 2, 17:00 h

Ejercicios de feedback		UD1. Jueves 16 UD2. Jueves 30	UD3. Jueves 20	UD4. Jueves 4 UD5. Jueves 18	UD6. Jueves 1
Examen final					Sábado 10, 12:00h
HISTORIA DEL ROCK Y DEL POP					
Webinars		Presentación. Jueves 2, 12:00 h UD1 (a). Viernes 3, 12:00 h UD1 (b). Viernes 10, 12:00 h UD2 (a). Viernes 17, 12:00 h UD2 (b). Viernes 24, 12:00 h UD3 (a). Viernes 31, 12:00 h	UD3 (b). Viernes 14, 12:00 h UD4 (a). Viernes 21, 12:00 h UD4 (b). Viernes 28, 12:00 h	UD5 (a). Viernes 5, 12:00 h UD5 (b). Viernes 12, 12:00 h UD6 (a). Viernes 19, 12:00 h UD6 (b). Viernes 26, 12:00 h	Recapitulación y cierre. Viernes 2, 12:00 h
Ejercicios de feedback		UD1. Viernes 17 UD2. Viernes 31	UD3. Viernes 21	UD4. Viernes 5 UD5. Viernes 19	UD6. Viernes 2
Examen final					Sábado 10, 9:00h

CATALOGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN MUSICAL					
Webinars	Presentación. Lunes 27, 17:00	UD1 (teórica). Miércoles 1, 17:00 h UD1 (práctica). Miércoles 8, 17:00 h UD2 (teórica). Miércoles 15, 17:00 h UD2 (práctica). Miércoles 22, 17:00 h UD3 (teórica). Miércoles 29, 17:00 h	UD3 (práctica). Miércoles 12, 17:00 h UD4 (teórica). Miércoles 19, 17:00 h UD4 (práctica). Miércoles 26, 17:00 h	UD5 (teórica). Miércoles 3, 17:00 h UD5 (práctica). Miércoles 10, 17:00 h UD6 (teórica). Miércoles 17, 17:00 h UD6 (práctica). Miércoles 24, 17:00 h	Recapitulación y cierre. Miércoles 7, 17:00 h
Entrega de ejercicios de feedback		UD1. Miércoles 22	UD2. Miércoles 12 UD3. Miércoles 26	UD4. Miércoles 10 UD5. Miércoles 24	UD6. Miércoles 7

Examen final					Sábado 17, 12:00h

Actividad	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.
HISTORIA DE LA EDUCACIÓN MUSICAL					
Webinars		Presentación. Miércoles 1, 12 h. UD1 (teórica). Miércoles 8, 12 h. UD1 (práctica). Miércoles 15, 12 h. UD2 (teórica). Miércoles 22, 12 h. UD2 (práctica). Miércoles 29, 12 h.	UD3 (teórica). Miércoles 12, 12 h. UD3 (práctica). Miércoles 19, 12 h. UD4 (teórica). Miércoles 26, 12 h.	UD4 (práctica). Miércoles 3, 12 h. UD5 (teórica). Miércoles 10, 12 h. UD5 (práctica). Miércoles 17, 12 h. UD6 (teórica). Miércoles 24, 12 h. UD6 (práctica). Miércoles 31, 12 h.	Recapitulación y cierre. Miércoles 7, 12 h.
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Miércoles 22	Unidad 2. Miércoles 12 Unidad 3. Miércoles 26	Unidad 4. Miércoles 10 Unidad 5. Miércoles 24	Unidad 6. Miércoles 7
Examen final					Sábado 17, 9:00h

Cuarto curso (Grado en Musicología)

Actividad	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.
ANÁLISIS MUSICAL III					
Webinars		<p>Presentación. Viernes 3, 17:00 h</p> <p>UD1 (teórica). Viernes 10, 17:00 h</p> <p>UD2 (teórica). Viernes 17, 17:00 h</p> <p>UD 1y 2 (práctica). Viernes 24, 17:00 h</p> <p>UD3 (teórica). Viernes 31, 17:00 h</p>	<p>UD3 (práctica). Viernes 21, 17:00 h</p> <p>UD4 (teórica). Viernes 28, 17:00 h</p>	<p>UD 5 (teórica). Viernes 5, 17:00 h</p> <p>UD 4 y 5 (práctica). Viernes 12, 17:00 h</p> <p>UD6 (teórica). Viernes 19, 17:00 h</p> <p>UD6 (práctica). Viernes 26, 17:00 h</p>	<p>Recapitulación y cierre. Viernes 2, 17:00 h</p>
Ejercicios de feedback					
Examen final					Sábado 17, 9:00h
HISTORIA DE LA MÚSICA VI: SIGLO XX					
Webinars	<p>Presentación Lunes 27, 17-18 h.</p>	<p>Ud. 1 (primera parte) Jueves, 2. 17-19 h.</p> <p>Ud. 1 (segunda parte) Lunes 6, 17-18 h.</p> <p>Práctica: comentario de texto. Jueves 9, 17-18 h.</p> <p>Ud. 2 (primera parte)</p>	<p>Ud. 4 Martes 11. 17-19 h.</p> <p>Práctica: notas al programa Lunes, 17. 19-20 h.</p> <p>Ud. 5 (primera parte) Lunes 24, 17-19 h.</p>	<p>Ud. 5 (segunda parte) Lunes 8, 17-19 h.</p> <p>Ud. 6 Lunes 22, 17-19 h.</p> <p>Práctica: análisis músico-cultural Lunes 29: 17-18 h.</p>	<p>Repaso y preparación de examen Lunes 5, de 17 a 19 h.</p>

		Lunes, 13, 17-19 h. Ud. 2 (segunda parte) Jueves 16, 17-19 h. Ud. 3 (primera parte) Lunes, 27. 17-19 h. Ud. 3 (segunda parte) Miércoles 29, 17-18 h.			
Ejercicios de feedback		Ud. 1. Jueves, 16 Ud. 2. Jueves, 23	Ud. 3. Lunes, 10 Ud. 4. Lunes, 24	Ud. 5, Martes, 16	Ud. 6. Lunes, 5
Examen final					Sábado 10, 9:00h
ICONOGRAFÍA MUSICAL					
Webinars	Presentación Martes 28, 15 h	UD1 (teórica) Martes 7, 15h UD1 (práctica) Martes 14, 15h UD2 (teórica) Martes 21, 15h UD2 (práctica). Martes 28, 15 h	UD3 (teórica) Martes 11, 15h UD3 (práctica) Martes 18, 15h UD4 (teórica). Martes 25, 15h	UD4 (práctica) Jueves 4, 15h UD5 (teórica) Martes 9, 15h UD5 (práctica) Martes 16, 15h UD6 (teórica) Martes 23, 15h UD6 (práctica) Martes 30, 15h	Recapitulación y cierre. Martes 6, 15h
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Martes 21	Unidad 2. Martes 11 Unidad 3. Martes 25	Unidad 4. Martes 9 Unidad 5. Martes 21	Unidad 6. Martes 6
Examen final					Viernes 16, 12:00h
Actividad	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.

EDUCACIÓN MUSICAL: BASES Y PRINCIPIOS CURRICULARES					
Webinars		<p>Presentación. Jueves 2, 10:00h</p> <p>UD1 (teoría). Jueves 9, 10:00h</p> <p>UD2 (teoría). Jueves 16, 10:00 h</p> <p>UD1 (práctica). Jueves 23, 10:00h</p> <p>UD2(práctica). Jueves 23, 11:00h</p> <p>UD3 (teoría). Jueves 30, 10:00h</p>	<p>UD4 (teoría). Jueves 13, 10:00h</p> <p>UD3 (práctica). Jueves 20, 10:00h</p> <p>UD4 (práctica). Jueves 20, 11:00h</p>	<p>UD5 (teoría). Jueves 4, 10:00h</p> <p>UD6 (teoría). Jueves 11, 10:00h</p> <p>UD5 (práctica). Jueves 18, 10:00 h</p> <p>UD6 (práctica). Jueves 18, 11:00h</p>	<p>Recapitulación y cierre. Miércoles 7, 19:00 h</p>
Ejercicios de feedback					
Examen final					Viernes 16, 9:00h
HISTORIA DE LA DANZA					
Webinars		<p>Presentación. Miércoles 1, 12:00 h</p> <p>UD1 (teoría). Miércoles 8, 12:00 h</p> <p>UD1 (práctica). Miércoles 15, 12:00 h</p> <p>UD2 (teoría). Miércoles 22, 12:00 h</p> <p>UD2 (práctica). Miércoles 29, 12:00 h</p>	<p>UD3 (teoría). Miércoles 12, 12:00 h</p> <p>UD3 (práctica). Miércoles 19, 12:00 h</p> <p>UD4 (teoría). Miércoles 26, 12:00 h</p>	<p>UD4 (práctica). Miércoles 3, 12:00 h</p> <p>UD5 (teoría). Miércoles 10, 12:00 h</p> <p>UD5 (práctica). Miércoles 17, 12:00 h</p> <p>UD6 (teórica). Miércoles 24, 12:00 h</p> <p>UD6 (práctica). Miércoles 31, 12:00 h</p>	<p>Recapitulación y cierre. Miércoles 6, 12:00 h</p>
Ejercicios de feedback		UD1. Martes 21	UD2. Martes 11 UD3. Martes 25	UD4. Martes 8 UD5. Martes 23	UD6. Martes 5

Examen final					Viernes 9, 15:30h	
MÚSICA Y CREATIVIDAD: ELEMENTOS COGNITIVOS						
Webinars	Presentación. Martes 28, 12 h.	UD1 (teórica). Martes 7, 12 h. UD1 (práctica). Martes 14, 12 h. UD2 (teórica). Martes 21, 12 h. UD2 (práctica). Martes 28, 12 h.	UD3 (teórica). Martes 11, 12 h. UD3 (práctica). Martes 18, 12 h. UD4 (teórica). Martes 25, 12 h.	UD4 (práctica). Jueves 4, 12 h. UD5 (teórica). Martes 9, 12 h. UD5 (práctica). Martes 16, 12 h. UD6 (teórica). Martes 23, 12 h. UD6 (práctica). Martes 30, 12 h.	Recapitulación y cierre. Martes 6, 12 h.	
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Martes 21	Unidad 2. Martes 11 Unidad 3. Martes 25	Unidad 4. Martes 9 Unidad 5. Martes 23	Unidad 6. Martes 6	
Examen final					Sábado 17, 12:00h	

Actividad	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.	
HISTORIA DE LA MÚSICA NEGRA						
Webinars	Presentación. Lunes 27, 15 h.	UD1 (teórica). Lunes 6, 15h UD1 (práctica). Lunes 13, 15h UD2 (teórica). Lunes 20, 15h UD2 (práctica). Lunes 27, 15h	UD3 (teórica) Jueves 13, 15h UD3 (práctica) Lunes 17, 15h UD4 (teórica). Lunes 24, 15h UD4 (práctica) Viernes 28, 12h	UD5 (teórica) Lunes 8, 15h UD5 (práctica) Lunes 15, 15h UD6 (teórica) Lunes 22, 15h UD6 (práctica) Lunes 29, 15h	Recapitulación y cierre. Lunes 5, 15h	

Ejercicios de feedback					
Examen final					Viernes 9, 9:00h
MÚSICA, PUBLICIDAD Y MEDIOS AUDIOVISUALES					
Webinars	Presentación. Martes 28, 18 h.	UD1 (teórica). Martes 7, 18 h. UD1 (práctica). Martes 14, 18 h. UD2 (teórica). Martes 21, 18 h. UD2 (práctica). Martes 28, 18 h	UD3 (teórica) Martes 11, 18h UD3 (práctica) Martes 18, 18h UD4 (teórica). Martes 25, 18h	UD4 (práctica) Jueves 4, 18h UD5 (teórica) Martes 9, 18h UD5 (práctica) Martes 16, 18h UD6 (teórica) Martes 23, 18h UD6 (práctica) Martes 30, 18h	Martes 6, 18 h.
Ejercicios de feedback		Unidad 1. Martes 21	Unidad 2. Martes 11 Unidad 3. Martes 25	Unidad 4. Martes 9 Unidad 5. Martes 21	Unidad 6. Martes 6
Examen final					Viernes 16, 17:00h